

ASAWCA

ALLMÄNNA SÅNGEN & ANDERS WALL
COMPOSITION AWARD

Uppsala, den 4 november 2025

Allmänna Sången & Anders Wall Composition Award

För sjätte gången arrangerar Allmänna Sången och Anders Wall tillsammans med Gehrman's Musikförlag AB "Allmänna Sången & Anders Wall Composition Award", en tonsättartävling för kvinnliga tonsättare. Priset omfattar, förutom en prissumma om 50 000 kr, att bidraget uruppförs av Allmänna Sången och blir utgivet av Gehrman's Musikförlag AB.

Allmänna Sången & Anders Wall Composition Award arrangerades första gången år 2013 då Allmänna Sången firade femtio år som blandad kör. I samband med jubileet utlyste kören tillsammans med Anders Wall en tävling för kvinnliga tonsättare. Tävlingen har till syfte att uppmärksamma kvinnliga tonsättare och deras arbete. Genom arrangerandet av Allmänna Sången & Anders Wall Composition Award finns förhoppningen om att ta emot många intressanta bidrag från världen över som kan berika och utveckla vår tids körmusicerande.

Tävlingen är internationell och riktar sig mot kvinnliga tonsättare oavsett yrke eller nationalitet. Bidragen kommer att granskas av en välrenommerad internationell jury. Maria Goundorina, körens dirigent samt juryledamot säger:

"Att få möjligheten att vara med och anordna en tävling som den här, där man får friheten och lyxen att ta del av så många människors talang och stilar, är riktigt häftigt och få förunnat. Det har varit så spännande att få höra bidrag från hela världen under tävlingens tidigare fem upplagor. För att vår kompositionstävling ska vara öppen för kvinnor från hela världen fortsätter vi att välkomna bidrag skrivna på valfritt språk. Låt oss tillsammans etablera en av de viktigaste körkompositionstävlingarna i världen!"

Anna-Karin Klockar, vinnare av ASAWCA 2016, delar sina tankar om tävlingen:

"Även om jag inte anser mig vara en tävlingsmänniska, kunde kanske ASAWCA bli ett tillfälle för min musik att nå ut? Det blev, för mig, en första kontakt med ett notförlag, och för musiken t.o.m. till en oförmodad resa ut i världen. Våga ta tillfället i akt, särskilt om du är ung eller ny tonsättare som skapar körmusik du känner bör få "resa", men inte riktigt vet hur."

Deadline för tonsättare att skicka sin anmälan och därmed registrering till ASAWCA är den 31 december 2026. Uruppförandet av det vinnande bidraget och prisutdelningen kommer att ske våren 2027 i Uppsala.

För mer information, kontakta projektledare Veera Nogerius, award@allmannasangen.se, eller ordförande Mica Håll, ordforande@allmannasangen.se.

Mer information om tävlingen finns på www.allmannasangen.se/asawca. Hemsidan uppdateras löpande.

TIDSRAM FÖR ATT SKICKA IN TÄVLINGSBIDRAG

8 mars - 31 december 2026